**RELAZIONE EDUCAZIONE CIVICA**

**AS 2022 - 2023**

| **UNITÀ’ DI APPRENDIMENTO** | |
| --- | --- |
| ***Denominazione*** | **LE DIVERSITÁ INDIVIDUALI COME FONTE DI ARRICCHIMENTO RECIPROCO E COME PUNTO DI FORZA PERSONALE** |
| ***Compito autentico*** | SLOGAN E CAMPAGNE DI SENSIBILIZZAZIONE |
| ***Prodotto***  *(+ prodotti intermedi)* | CARTELLONI, VIDEO, FUMETTI, PRESENTAZIONI E GRAFICI |
| ***Competenza chiave***  *da sviluppare prioritariamente* | COMPETENZA DIGITALE, COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITà DI IMPARARE A IMPARARE, COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA, COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI |
| ***Utenti*** | ALUNNI DELLE CLASSI SECONDE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO |
| ***Fasi di applicazione***  *(Scomposizione del compito autentico)* | FASE 1: LETTERE (STORIA, ITALIANO E GEOGRAFIA)  il docente tiene due lezioni in cui:  spiega il concetto di diversità e uguaglianza prendendo in considerazione l’art. 3 della Costituzione ,la legge n. 18 del 30 marzo 2009 e l’articolo n. 9 della Dichiarazione Universale dei Diritti dell’Uomo (2 h)  fa realizzare una carta dei diritti e delle libertà fondamentali (1h)  FASE 2 (TECNOLOGIA):  il docente chiede agli alunni di reperire informazioni sulle barriere architettoniche e successivamente propone la suddivisione della classe in gruppi, si organizza per esplorare la scuola. A ciascun gruppo viene assegnata una zona specifica e consegnata una copia della mappa, sulla quale segnare quali accorgimenti sono stati adottati dalla scuola per renderla accessibile a tutti e segnalare gli eventuali punti problematici (4h)  FASE 3.: INGLESE - SPAGNOLO - TEDESCO  il docente propone la visione, l’analisi di spot significativi e la realizzazione di testi da utilizzare nei cortometraggi (5h)  FASE 4: ARTE E IMMAGINE, LETTERE (ITALIANO) E MUSICA  il docente propone l’ideazione, la progettazione e la realizzazione di cortometraggi (12h)  FASE 5: EDUCAZIONE FISICA  il docente propone prove sulle capacità condizionali (forza, resistenza e velocità) per riflettere sui diversi criteri di valutazione proprio in virtù delle differenze fisiche; (4h)  Rugby (attività maschile), danza o ginnastica artistica (attività femminile) per evidenziare come lavorare in sinergia, pur con interessi e capacità diverse (4h).  FASE 6: STORIA, SCIENZE E IRC  i docenti stimolano una riflessione sulla domanda: “Quando la diversità si trasforma in discriminazione?” portando i ragazzi a capire che la diversità nasce dal pregiudizio e dall’ignoranza. (8h) |
| ***Tempi*** | FASE 1: 3h  FASE 2: 4h  FASE 3: 5h  FASE 4: 12h  FASE 5: 8h  FASE 6: 8h  TOTALE ORE:40 h |

**PIANO DI LAVORO**

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

| **Fasi di applicazione** | **Attività**  *(cosa fa lo studente)* | **Metodologia**  *(cosa fa il docente)* | **Esiti** | **Tempi** | **Evidenze per la Valutazione** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| FASE1 | ascolta e interagisce in maniera critica con il docente | lezione dialogata | acquisizione delle conoscenze di base per la realizzazione del progetto (prerequisiti) | 3h | capacità di interagire in modo critico |
| FASE 2 | ricerca, ordina e collega le informazioni | coordina il lavoro di osservazione degli ambienti scolastici e raccoglie le soluzione proposte dagli studenti | acquisizione delle conoscenze sul problema delle barriere architettoniche e presentazione di un rilievo | 4h | capacità di osservazione e di organizzazione delle informazioni per la proposta di soluzioni realizzabili |
| FASE 3 | viene guidato nella visione e nell’analisi del materiale proposto | guida lo studente nella riflessione e nell’analisi critica necessarie per la realizzazione dei testi richiesti | creazione di testi utili alla realizzazione di cortometraggi | 5h | capacità di comunicare, progettare, collaborare  e partecipare, |
| FASE 4 | riceve indicazione dai docenti per la realizzazione dei cortometraggi partendo dalla progettazione | spiega come realizzare le riprese e il successivo montaggio | produzione e montaggio di cortometraggi | 12h | capacità di organizzazione e selezione del materiale e immedesimazione |
| FASE 5 | partecipa a delle prove di capacità condizionali e si confronta con i compagni | sensibilizza e induce alla riflessione gli alunni sulla motivazione dei diversi risultati | realizzazione di attività che evidenziano i punti di forza | 8h | capacità di confronto e accettazione dei propri limiti. |
| FASE 6 | riflette sul concetto di pregiudizio e fa degli esempi sulla propria esperienza personale | fa riflettere gli alunni sul concetto di pregiudizio e di come esso sia frutto dell’ignoranza e causa di discriminazione | realizzazione di interviste a minoranze etniche presenti nel paese | 8h | capacità di accettazione delle diversità e di imparare a non discriminare |

**QUADRO RIASSUNTIVO DELLE COMPETENZE SVILUPPATE**

(riportare qui le evidenze indicate nel piano di lavoro e completare con abilità e conoscenze)

| ***Competenze chiave*** | ***Evidenze osservabili*** | ***Abilità***  *(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)* | ***Conoscenze***  *(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)* |
| --- | --- | --- | --- |
| - COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA’ DI IMPARARE A IMPARARE -COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA | capacità di interagire in modo critico | Pone domande pertinenti.  • Reperisce informazioni da varie fonti. Organizza le informazioni (ordinare-confrontare-collegare).  • Applica strategie di studio.  • Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite.  • Autovaluta il processo di apprendimento. | acquisire la consapevolezza dei propri diritti e altrui |
| -COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA’ DI IMPARARE A IMPARARE -COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTAD.  -COMPETENZE SCIENTIFICO-TECNOLOGICHE | capacità di osservazione e di organizzazione delle informazioni per la proposta di soluzioni realizzabili | progetta e realizza rappresentazione grafiche esplicative di sistemi tecnologici utilizzando il disegno tecnico | conoscere il problema e i limiti delle barriere architettoniche e le possibili soluzioni |
| COMPETENZA DIGITALE | capacità di comunicare, progettare, collaborare  e partecipare | utilizza in modo efficace diversi tipi di codice | conoscere diversi tipi di codici e saperli utilizzare in modo appropriato |
| COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITà DI IMPARARE A IMPARARE | capacità di organizzazione e selezione del materiale e immedesimazione | sa scrivere un copione e sa utilizzare gli strumenti necessari per la realizzazione di cortometraggi | conoscere gli strumenti per realizzare un cortometraggio |
| - COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITà DI IMPARARE A IMPARARE | capacità di confronto e accettazione dei propri limiti. | sa mettersi in gioco e accettare i propri limiti | conoscere e imparare ad apprezzare i propri limiti e quelli altrui |
| COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITà DI IMPARARE A IMPARARE | capacità di accettazione delle diversità e di imparare a non discriminare | sa capire che la diversità fa parte dell’umanità | comprendere che la diversità non è un limite ma un arricchimento |

**RUBRICHE VALUTATIVE**

| COMPETENZA CHIAVE | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Evidenza** | **iniziale** | **base** | **intermedio** | **avanzato** |
| capacità di interagire in modo critico | l’alunno interagisce solo se sollecitato dall’insegnante | l’alunno interagisce in maniera parzialmente autonoma | l'alunno interagisce in modo autonomo | l’alunno interagisce in modo autonomo, completo e critico |
| capacità di osservazione e di organizzazione delle informazioni per la proposta di soluzioni realizzabili | l’alunno osserva e organizza le informazioni per la proposta di soluzioni realizzabili sotto la guida dell’insegnante | l’alunno osserva e organizza le informazioni per la proposta di soluzioni realizzabili in maniera parzialmente autonoma | l’alunno osserva e organizza le informazioni per la proposta di soluzioni realizzabili in modo autonomo | l’alunno osserva e organizza le informazioni per la proposta di soluzioni realizzabili in modo autonomo e completo |
| capacità di comunicare, progettare, collaborare  e partecipare | l’alunno è in grado di esprimere le proprie opinioni e di ideare progetti inerenti all’argomento solo se guidato dall’insegnante | l’alunno è in grado di esprimere le proprie opinioni e di ideare progetti inerenti all’argomento in maniera parzialmente autonomo | l’alunno è in grado di esprimere le proprie opinioni e di ideare progetti inerenti all’argomento in modo autonomo | l’alunno è in grado di esprimere le proprie opinioni e di ideare progetti inerenti all’argomento in modo autonomo e completo |
| capacità di organizzazione e selezione del materiale e immedesimazione | l’alunno pianifica il lavoro, dopo aver selezionato il materiale necessario e si immedesima (cortometraggi) con l’aiuto dell’insegnante | l’alunno pianifica il lavoro, dopo aver selezionato il materiale necessario e si immedesima (cortometraggi) in maniera parzialmente autonoma | l’alunno pianifica il lavoro, dopo aver selezionato il materiale necessario e si immedesima (cortometraggi) in modo autosufficiente | l’alunno pianifica il lavoro, dopo aver selezionato il materiale necessario e si immedesima (cortometraggi) in modo autonomo e corretto |
| capacità di confronto e accettazione dei propri limiti. | l’alunno sa accettare i propri limiti e si mette in gioco con il sostegno e l’aiuto alla riflessione  dell’insegnante | l’alunno è in grado di confrontarsi con gli altri e di accettare i propri limiti con sufficiente autonomia | l’alunno sa confrontarsi con gli altri e sa accettare i propri limiti riflettendo in modo autonomo | l’alunno si confronta con gli altri e accetta i propri limiti con grande consapevolezza |
| capacità di accettazione delle diversità e di imparare a non discriminare | l’alunno accetta le diversità e sta imparando a non discriminare grazie all’aiuto dell’insegnante che lo guida sempre nella riflessione | l’alunno è in grado di accettare le diversità ed è in grado di non discriminare in modo sufficientemente autonomo | l’alunno sa accettare le diversità e ha imparato a non discriminare in modo autonomo | l’alunno accetta le diversità e ha imparato a non discriminare in modo personale e consapevole |

**RUBRICA VALUTATIVA DI PROCESSO**

**Indicazioni di lavoro**

Prendere in visione i livelli di competenza come vengono descritti nella certificazione delle competenze del modello MIUR e l’esempio riportato sotto.

Descrivere i livelli di competenza attesi per ciascuna evidenza che si intende valutare.

**Livelli di certificazione delle competenze (modello primo ciclo e secondaria primo grado)**

| **Livello** | **Indicatori esplicativi** |
| --- | --- |
| **A – Avanzato** | L’alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell’uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. |
| **B – Intermedio** | L’alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. |
| **C – Base** | L’alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. |
| **D – Iniziale** | L’alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note. |

**Livelli di certificazione delle competenze (modello biennio obbligo, DM 9/2010)**

| **Livello** | **Indicatori esplicativi** |
| --- | --- |
| **A – Avanzato** | lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell’uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli. |
| **B – Intermedio** | lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. |
| **C – Base** | Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali. |
| **D – Iniziale\***  *“livello base non raggiunto”* | *Proposta:*  ***Se guidato,*** *lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.* |

*\* la definizione “iniziale” non è presente nel modello ministeriale che usa la formula “livello base non raggiunto”; nel processo di valutazione formativa* ***in itinere****, si propone però un livello iniziale, in analogia con il modello di certificazione del primo ciclo.*

**Livelli di certificazione delle competenze (modello EQF; secondaria secondo grado)**

*Competenze: Nel contesto del Quadro europeo delle Qualificazioni, le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia*

| **Livello** | **Indicatori esplicativi** |
| --- | --- |
| **EQF 4** | Sapersi gestire autonomamente, nel quadro di istruzioni, in un contesto di lavoro o di studio, di solito prevedibili, ma soggetti a cambiamenti.  Sorvegliare il lavoro di routine di altri, assumendo una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento di attività lavorative o di studio. |
| **EQF 3** | Assumere la responsabilità di portare a termine compiti nell’ambito del lavoro o dello studio.  Adeguare il proprio comportamento alle circostanze nella soluzione dei problemi. |
| **EQF 2** | Lavoro o studio, sotto la supervisione, con un certo grado di autonomia. |
| **EQF 1** | Lavoro o studio, sotto la diretta supervisione, in un contesto strutturato. |

**Esempio**

| **Evidenza** | **iniziale** | **base** | **intermedio** | **avanzato** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Interagiscono in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari** | Interagisce in modo pertinente, rispettando i turni di parola e usando un registro adeguato se guidato e preparato precedentemente | Interagisce in modo pertinente rispettando i turni e usando un registro adeguato, ripetendo schemi d’azione già visti. | Partecipa in modo efficace agli scambi comunicativi, cogliendo il punto di vista dell’interlocutore, rispettando le regole della conversazione usando un registro adeguato in modo autonomo. | Interagisce in modo efficace, con modalità rispettose del punto di vista dell’altro. Usa il dialogo per acquisire informazioni ed elaborare soluzioni condivise. |