**Relazione Educazione Civica**

AS 2022-2023

| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO** | |
| --- | --- |
| ***Denominazione*** | **LE DIVERSITÁ INDIVIDUALI COME FONTE DI ARRICCHIMENTO RECIPROCO E COME PUNTO DI FORZA PERSONALE** |
| ***Compito autentico*** | SLOGAN E CAMPAGNE DI SENSIBILIZZAZIONE |
| ***Prodotto***  *(+ prodotti intermedi)* | CARTELLONI, VIDEO, FUMETTI, PRESENTAZIONI E GRAFICI |
| ***Competenza chiave***  *da sviluppare prioritariamente* | COMPETENZA DIGITALE, COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITà DI IMPARARE A IMPARARE, COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA, COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI |
| ***Utenti*** | tutti gli alunni della classi seconde della scuola secondaria di primo grado |
| ***Fasi di applicazione***  *(Scomposizione del compito autentico)* | FASE 1: LETTERE (STORIA, ITALIANO E GEOGRAFIA)  il docente tiene due lezioni in cui: spiega il concetto di diversità e uguaglianza prendendo in considerazione l’art. 3 della Costituzione ,la legge n. 18 del 30 marzo 2009 e l’articolo n. 9 della Dichiarazione Universale dei Diritti dell’Uomo (2 h) fa realizzare una carta dei diritti e delle libertà fondamentali (1h)  FASE 2 (TECNOLOGIA):  il docente chiede agli alunni di reperire informazioni sulle barriere architettoniche e successivamente propone la suddivisione della classe in gruppi, si organizza per esplorare la scuola. A ciascun gruppo viene assegnata una zona specifica e consegnata una copia della mappa, sulla quale segnare quali accorgimenti sono stati adottati dalla scuola per renderla accessibile a tutti e segnalare gli eventuali punti problematici (4h)  FASE 3.: INGLESE - SPAGNOLO - TEDESCO  il docente propone la visione, l’analisi di spot significativi e la realizzazione di testi da utilizzare nei cortometraggi (5h)  FASE 4: ARTE E IMMAGINE, LETTERE (ITALIANO) E MUSICA  il docente propone l’ideazione, la progettazione e la realizzazione di cortometraggi (12h)  FASE 5: EDUCAZIONE FISICA  il docente propone prove sulle capacità condizionali (forza, resistenza e velocità) per riflettere sui diversi criteri di valutazione proprio in virtù delle differenze fisiche; (4h) Rugby (attività maschile), danza o ginnastica artistica (attività femminile) per evidenziare come lavorare in sinergia, pur con interessi e capacità diverse (4h).  FASE 6: STORIA, SCIENZE E IRC  i docenti stimolano una riflessione sulla domanda: “Quando la diversità si trasforma in discriminazione?” portando i ragazzi a capire che la diversità nasce dal pregiudizio e dall’ignoranza. (8h) |
| ***Tempi*** | FASE 1: 3h  FASE 2: 4h  FASE 3: 5h  FASE 4: 12h FASE 5: 8h  FASE 6: 8h TOTALE ORE:40 h |

**PIANO DI LAVORO**

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

| **Fasi di applicazione** | **Attività**  *(cosa fa lo studente)* | **Metodologia**  *(cosa fa il docente)* | **Esiti** | **Tempi** | **Evidenze per la Valutazione** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Fase 1  (brainstorming) | **ascolta e interagisce in maniera critica con il docente** | lezione dialogata | **acquisizione delle conoscenze di base per la realizzazione del progetto (prerequisiti)** | 2 ore | Capacità di interagire, di dialogare, di accettare idee altrui |
| Fase 2 | ricerca, ordina e collega le informazioni | Propone l’analisi di realtà esistenti sul web, presenta Google Sites, invia video tutorial | Apprende i primi rudimenti su Google Sites | 2 ore | Conoscenza e abilità nell’utilizzo dell’applicazione |
| Fase 3 | viene guidato nella visione e nell’analisi del materiale proposto | Prepara e/o ricerca del materiale (letture, video, immagini, canzoni…) per organizzare le conoscenze degli allievi con dei compiti specifici | Acquisizione di conoscenze e lessico specifici. | 4 ore | Capacità di relazionarsi e di andare incontro alle esigenze dell’altro |
| Fase 4 | riceve indicazione dai docenti per la realizzazione dei cortometraggi partendo dalla progettazione | Coordina il lavoro in classe, fa da moderatore | Relazione sull’argomento in modo chiaro, ordinato ed esaustivo | 2 ore | Capacità di selezione, organizzazione ed esposizione del materiale |
| Fase 5 | partecipa a delle prove di capacità condizionali e si confronta con i compagni | Traduce quanto emerso nella fase 4 in esigenze e risposte diverse in base ai bisogni | Prende decisioni, accetta compromessi | 5 ore | Capacità di prendere decisioni condivise |
| Fase 6 | riflette sul concetto di pregiudizio e fa degli esempi sulla propria esperienza personale | Predispone il setting e il materiale per la realizzazione della piattaforma | Inserimento adeguato e funzionale in piattaforma | 2 ore | Capacità di operare in ambito tecnologico |

**QUADRO RIASSUNTIVO DELLE COMPETENZE SVILUPPATE**

(riportare qui le evidenze indicate nel piano di lavoro e completare con abilità e conoscenze)

| ***Competenze chiave*** | ***Evidenze osservabili*** | ***Abilità***  *(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)* | ***Conoscenze***  *(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)* |
| --- | --- | --- | --- |
| personale, sociale, imparare ad imparare | Capacità di selezione, organizzazione ed esposizione del materiale. | Legge e comprende le informazioni, le organizza, le espone, organizzandosi col gruppo | Conosce gli strumenti proposti per l’organizzazione delle conoscenze |
| competenza sociale e civica in materia di cittadinanza | Capacità di prendere decisioni condivise.  Capacità di interagire, di dialogare, di accettare idee altrui.  Capacità di relazionarsi e di andare incontro alle esigenze dell’altro. | Va incontro alle esigenze degli altri e media rispetto alle proprie. Utilizza la terminologia corretta per il web. | Conosce le proprie esigenze e quelle degli altri.  Conosce le regole della convivenza civile, il rispetto dell’altro e le regole del web. |
| competenza multilinguistica | **capacità di organizzazione e selezione del materiale e immedesimazione** | **sa scrivere un copione e sa utilizzare gli strumenti necessari per la realizzazione di cortometraggi** | **conoscere gli strumenti per realizzare un cortometraggio** |
| competenza digitale | Capacità di operare in ambito tecnologico.  Conoscenza e abilità nell’utilizzo dell’applicazione specifica. | Sa navigare su una piattaforma per trovare informazioni, sa strutturare un Google Site | Sapere cos’è un sito internet, com’è organizzato, cosa contiene |

**RUBRICHE VALUTATIVE**

| COMPETENZA CHIAVE personale, sociale, imparare ad imparare | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Evidenza** | **iniziale** | **base** | **intermedio** | **avanzato** |
| Capacità di selezione, organizzazione ed esposizione del materiale. | sa selezionare sporadicamente il materiale con l’aiuto dell’insegnante | sa selezionare e organizzare il materiale solo con l’aiuto dell’insegnante | sa selezionare e organizzare il materiale senza l’aiuto dell’insegnante, lo sa esporre con guida | sa selezionare, organizzare ed esporre il materiale autonomamente e in modo pertinente, completo e personale |
|  |  |  |  |  |

|  | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**RUBRICA VALUTATIVA DI PROCESSO**

**Indicazioni di lavoro**

Prendere in visione i livelli di competenza come vengono descritti nella certificazione delle competenze del modello MIUR e l’esempio riportato sotto.

Descrivere i livelli di competenza attesi per ciascuna evidenza che si intende valutare.

**Livelli di certificazione delle competenze (modello primo ciclo e secondaria primo grado)**

| **Livello** | **Indicatori esplicativi** |
| --- | --- |
| **A – Avanzato** | L’alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell’uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. |
| **B – Intermedio** | L’alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. |
| **C – Base** | L’alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. |
| **D – Iniziale** | L’alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note. |

**Livelli di certificazione delle competenze (modello biennio obbligo, DM 9/2010)**

| **Livello** | **Indicatori esplicativi** |
| --- | --- |
| **A – Avanzato** | lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell’uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli. |
| **B – Intermedio** | lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. |
| **C – Base** | Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali. |
| **D – Iniziale\***  *“livello base non raggiunto”* | *Proposta:*  ***Se guidato,*** *lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.* |

*\* la definizione “iniziale” non è presente nel modello ministeriale che usa la formula “livello base non raggiunto”; nel processo di valutazione formativa* ***in itinere****, si propone però un livello iniziale, in analogia con il modello di certificazione del primo ciclo.*

**Livelli di certificazione delle competenze (modello EQF; secondaria secondo grado)**

*Competenze: Nel contesto del Quadro europeo delle Qualificazioni, le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia*

| **Livello** | **Indicatori esplicativi** |
| --- | --- |
| **EQF 4** | Sapersi gestire autonomamente, nel quadro di istruzioni, in un contesto di lavoro o di studio, di solito prevedibili, ma soggetti a cambiamenti.  Sorvegliare il lavoro di routine di altri, assumendo una certa responsabilità per la valutazione e il miglioramento di attività lavorative o di studio. |
| **EQF 3** | Assumere la responsabilità di portare a termine compiti nell’ambito del lavoro o dello studio.  Adeguare il proprio comportamento alle circostanze nella soluzione dei problemi. |
| **EQF 2** | Lavoro o studio, sotto la supervisione, con un certo grado di autonomia. |
| **EQF 1** | Lavoro o studio, sotto la diretta supervisione, in un contesto strutturato. |

**Esempio**

| **Evidenza** | **iniziale** | **base** | **intermedio** | **avanzato** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Interagiscono in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari** | Interagisce in modo pertinente, rispettando i turni di parola e usando un registro adeguato se guidato e preparato precedentemente | Interagisce in modo pertinente rispettando i turni e usando un registro adeguato, ripetendo schemi d’azione già visti. | Partecipa in modo efficace agli scambi comunicativi, cogliendo il punto di vista dell’interlocutore, rispettando le regole della conversazione usando un registro adeguato in modo autonomo. | Interagisce in modo efficace, con modalità rispettose del punto di vista dell’altro. Usa il dialogo per acquisire informazioni ed elaborare soluzioni condivise. |